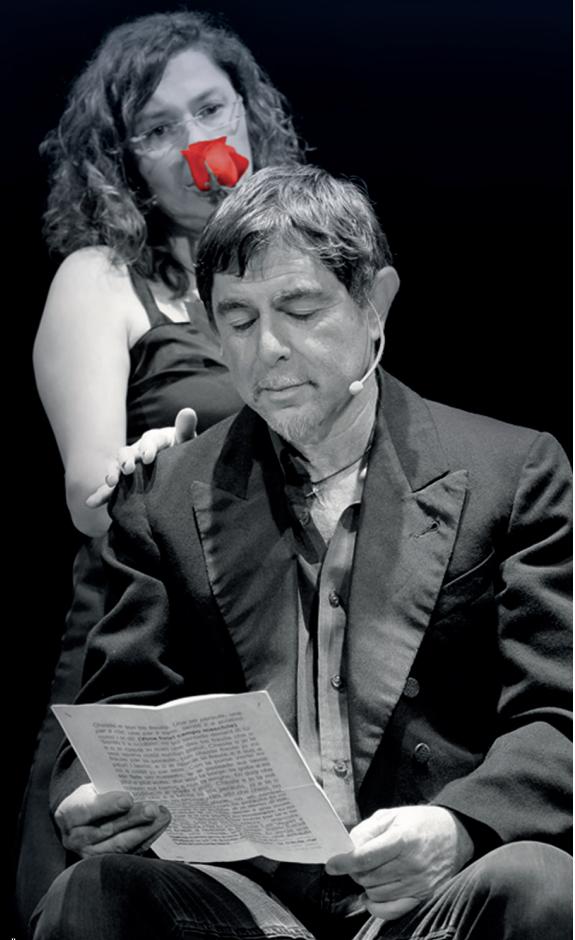


BLUE NOTTE

Gorizia Jazz, Blues
& Art Festival



Venerdì
10 giugno

AIELLO DEL FRIULI,
Ristorante da Brontolo

Sabato
11 giugno

MORARO, Area sportiva



Venerdì 10 giugno

AIELLO DEL FRIULI, Ristorante da Brontolo

h. 20.00 Dalle catene alla rinascita, lettura poesie

h. 20.30 L'Ort - racconto musicale di Stefano Montello
con Stefano Montello (chitarra e voce recitante)
e Cristina Mauro (composizione e canto)

Sabato 11 giugno

MORARO, Area sportiva

h. 20.30 Dalle catene alla rinascita, lettura poesie

h. 21.00 Enrico Crivellaro Blues band

Blue Notte Gorizia è una manifestazione musicale culturale, articolata in cinque tappe regionali e due internazionali, tutte all'insegna della qualità e delle proposte ricercate. La tappa di Aiello si apre con una lettura di poesie dedicate all'opera di Gregoire Ahongbonon, che in Costa d'Avorio e Benin libera i malati di mente dai ceppi e dalle catene. A seguire L'Ort, racconto musicale di Stefano Montello. Uno spettacolo che alterna parole e musica, che si avvicina all'orto come metafora della vita e della conoscenza. Una riflessione profonda tra natura e cultura.

Saranno ancora i poeti che hanno partecipato al Concorso internazionale di poesia Blue Notte ad aprire l'appuntamento di Moraro. A seguire Enrico Crivellaro Blues Band. Chitarrista di fama internazionale, grazie a uno stile che accosta blues, jazz e american roots Crivellaro è oggi tra i più influenti strumentisti della sua generazione. Con Freewheelin' e Mojo Zone ha ricevuto entusiastiche recensioni anche da Downbeat. Ad accompagnarlo Simone Serafini (basso elettrico), Piero Taucher (pianoforte e hammond), Carmine Bloisi (batteria).

Gli appuntamenti clou di Blue Notte si terranno il 23 giugno nella piazza centrale di Šempeter pri Gorici e il 24 e 25 giugno al Parco Basaglia di Gorizia.

Il 23 si esibirà il danese Mike Andersen, una delle voci soul-blues più originali e di qualità dell'intero panorama soul nord europeo.

La proposta delle due giornate goriziane è ricca e variegata: alla mostra fotografica dedicata al "Basaglia africano" Grégoire Ahongbonon si affiancano le intense installazioni audio visive di Klaus Gesing - sassofonista e compositore tra i più interessanti del panorama jazz contemporaneo - il 24 giugno protagonista anche di un concerto in prima nazionale in trio con Samuel Roher e Björn Meyer.

Il 25 gran finale con gli irresistibili 24 Pesos, la più originale ed entusiasmante blues band d'Inghilterra.

Gli eventi sono ad ingresso gratuito



Contea S.C.S. Onlus



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

CONTATTI

bluenotefestival@virgilio.it

www.bluenotegorizia.com